

噛み合わせ機能を創造する杉元敬弘の院内新聞

FUNCTION

VOL.5

日本の誇りとも言える歯科技工の技術力が継承できなくなれば、日本の歯科医療が危機的状況になります。

Contents

患者さまへ	Message
杉元のつながり	Network
周囲の視線	Around
お知らせ	News
杉元が答える	Communication

患者さまへ

Message

前号では、歯科技工の海外委託により、日本でも安全性の確保ができない歯科技工物（詰め物や被せ、入れ歯など）が出回っているという問題について紹介しました。今号では、歯科技工の海外委託が国内の歯科医療に及ぼす影響について書きたいと思います。

元来、歯科技工士の仕事は厳しくけつして楽なものではありません。長時間労働や低賃金などが主な要因となり、全国的に志願者は激減、若年層の離職率は高まっています。ところが、そのような状況下でも、日本の技工所にいる個々の技工士は、歯科医療に対する使命感を持ち、純粋に業務と向き合っています。私の組織にも技工士がたくさんいますが、技術向上のため、日々、努力を惜しむことなく真面目に働いています。

以下、私見ですが、日本の技工士の技術力はかなり高く、世界的に見ても「日本の誇り」とも言えるレベルにあると思っています。しかし、このまま歯科技工の海外委託が増加していくは、多くの日本人歯科技工士の生活が脅かされることになります。また、それによって、技術を継承していく次世代の確保もできにくくなり、育てる土壌もなくなり、果ては歯科医療の崩壊につながっていく可能性も高くなつてしまふと考えます。

当然ながら、海外の歯科医療を向上させようとしている技術者への批判ではありません。私は、国内にいる歯科技工士の地位が向上し、国民の安全な歯科医療を担保できる法的、政治的な解決を心より願っています。

杉元のつながり

「歯科業界で知らない者はいない」といわれる歯科技工士、重村宏氏。咬合治療のエキスパート、杉元氏。前号に続き、咬合（噛み合わせ）の診断・治療のベースを築くまでの経緯、ふたりが見る歯科業界についてインタビューをした。

——おふたりは、なぜ「咬合」をテーマに共に活動されるようにならんですか？

【重村】僕が、「歯周病」の次に取り組んでいたいテーマを「咬合」にしようと考えていた時、歯科業界での「咬合」は未知の世界で、理論だけがあるという感じだつたんです。そんなとき、杉元先生が画像診断をやっていると知ったので興味を持ったんです。ベースとなる補綴は自分ができるし、杉元先生には画像診断とそれを具現化していくオプションとシステムがあつたしね。

——システム？

【重村】いい補綴物を作るためには歯科衛生士やアシスタントや機器など、環境が揃っていないければできない。システムがちゃんと揃っていれば、ドクターはちゃんと診察をして、数あるオプションの中から選択して技工士に提案ができるんですよ。

答えがないとわかつたら、自分らで作るしかないですよね。



PROFILE

歯科技工士 重村 宏氏

JIADS研修会講師 JPI講師 Japan Craft 主幹
Japan Prosthetic Dental Laboratory開業

の情報交換をしていましたが、結局、「咬合については、もう全部教えてもらえるところはない」とわかり、ふたりで組み上げて行こうということになつたんです。

けた頃。これまでに例のない症状を持つ患者さんがいらっしゃったので、患者さんにも22時過ぎぐらいまで医院にいてもらつて、ふたりで必死に答えを探しました。

【重村】勉強会とか大勢の人が集まるところへ行くと、たいがいの人が「咬合について勉強している人」というお墨付きをほしがるんです。でも、僕は単に答えがほしかった。でも、答えはなかつた。ないなら、自分らで作るしかないですね。それにしても今思えばすごいですよ。まだ京田辺が無人駅の頃、遅くまでここで考えて、いつも終電に飛び乗つていましたから(笑)。

【杉元】それで、ちょうど答えが見つかりか

【杉元】そうですね。画像診断で咬合の治療を事実として成功させたのは、あれがおそらく世界初の症例だったと思います。歯周治療を含めた長期症例はありますが、噛み合わせも含めたもので、5年、10年といった長期症例は滅多にないんです。

【杉元】今でもないと感じますよ。

周囲の視線



**杉元院長の傍で働いていれば
3年かかっても修得できないことが
1年で修得できるようになる。**

又口公人氏

1971年7月生まれ。

大阪歯科学院 技工士学科卒業後、同校に1年在学してインプラントの技工を学び、スギモト歯科医院へ就職。現在は歯科技工所の所長として勤務。

スギモト歯科医院の開業から約10年、杉元氏の傍らで歯科技工物を作成してきた又口氏。歯科技工士から見る杉元氏との姿とは？

——又口さんが入社されたとき、面談は杉元先生がされたんですか？

そうです。今でもよく覚えていますよ。左右同じ大きさの歯を作つてみなさいと言われたんです。学校では形を作るだけでいいとい

【重村】「咬合」って面白いんですよ。歯科医は歯の専門家のはずなんですが、「咬合」については、ほとんどの歯科医が患者さんと同じくらいの知識しかない。高いとか低いとか、そんな程度のレベル。「どこで噛んでいいかわからぬ」という患者さんがいらっしゃったとすれば、どの歯科医も戸惑うはずです。

【杉元】でも、絶対に噛み合わせの位置は決めなければならないんです。それを間違うと、患者さんはかなりしんどい。あるいは、なんらかの疾患が出てくるんです。

【重村】それでも歯科医師が「噛み合わせ」などと言いながら治療ができるのは、人間の身体の順応性に助けられている部分があるからなんです。特に噛み合わせは順忯する。超厳密にここしかないというようなものであれば、甘い治療ではムリ。でも、順忯しているだけで、ベストではないからほころびが出てくる。僕らがしてきたことは、「順忯」と「曖昧さ」の線引き。きちんと測ったものを入れて、必要な順忯性を活かすというか。本当に順忯性だけに頼ればただの曖昧になりますしね。

——しかし、不思議です。歯科業界では重村先生も杉元先生もエキスパートですが、こうして伺っていると、やるべきことを普通にされているという印象を受けます。なぜ、多くの歯医者さんや技工士さんは、先生方のようにされないのでしょう?

【杉元】難しいからだと思います。自分がわからないという負い目があるからか、わざわざ難しく説明する。で、余計にわからなくし

国内外の情報を集めたけれど結局、答えはなかったんです。



【重村】審美にしても、根拠がないので腹が立つんです。行き詰ると自分の腕などを見直すほうに向かず、新しい素材や治療へと流れれる。審美で少々綺麗にすれば患者さんは喜んでくれる。でも、表面的だから、問題が出てくる。そうやって当たり前のことが放つたらかされているわけです。

——今後、おふたりがやつていきたいと思っておられることはありますか?

【杉元】僕は、最近こう思うんです。あるところでは欧米の真似をしていればやつていけた。でも、今は自分たちでこんなふうにして技術を築くことができる。だから、逆にメイド・イン・ジャパンで世界にいろいろなことを発信していくみたいなど。

【重村】審美にしても、根拠がないので腹が立つんです。行き詰ると自分の腕などを見直すほうに向かず、新しい素材や治療へと流れれる。審美で少々綺麗にすれば患者さんは喜んでくれる。でも、表面的だから、問題が出てくる。そうやって当たり前のことが放つたらかされているわけです。

——かなり厳しいお仕事ですね。

今も昔も求められているのは、スピードとクオリティ。あと、昔は指示された通りに作るので精一杯でしたが、今はこちらも「これが正解だ」という答えがわかつていますから、一度作ったものを調整しなければならなくなつたときは「どうしたらいいやろ?」と質問されます。こちらも、そのようなときに対応できるように常に勉強ばかりしています。

——たとえば、どんなことを?

他院から何かを求められることはほぼないんです。杉元院長から求められることはたくさんありますけどね。

——技工所では院内の補綴物を作成しながら外注のお仕事をされているそうですが、杉元先生が求められることと、他院から求められることに違いはありますか?

うレベルしか求められませんから、かなり難易度の高いテストをされましたね(笑)。

保険治療とか実費治療とかに関係なく、常にきちんとしたものを入れたいという意思を持つておられますし、ほかの技工所の技工士に比べたらかなり厳しいのは間違いないのですが、杉元院長のネットワークがあつて、重村先生のような絶対にお会いできないような方の技を見せてもらつともできますし、海外研修などにも連れて行つてもらえるので、技工士としては幸せだと感じています。

① アンケートのご協力をお願いします!

スギモト歯科医院では、「より満足していただける医院」を考えるために、患者さまにアンケートのご協力ををお願いしております。ご協力いただいた方には歯ブラシ1本を進呈させていただきます。ご協力のほどよろしくお願ひいたします。



② お手紙をお待ちしています!



院内新聞『FUNCTION』では、通院されている患者さまから、杉元医師へのご質問やご意見、治療の体験談など、歯に関するお手紙を募集しています。新聞に掲載させていただいた方には、香川で育った杉元医師オススメの半生うどん「かな泉」の鎌田醤油のうどん醤油付き「ぶっかけうどん」を進呈します。ふるって応募ください！

▲「(株)うどんの庄 かな泉」
<http://www.kanaizumi.co.jp/>

[応募方法]

お手紙やお葉書に、氏名・年齢・性別・電話番号・ご住所を明記の上、医院のポストに直接投函いただくか、必要分の切手を貼ってご郵送ください。書式や文字量は自由です（作文のみ、800～1200文字の文章量）。匿名希望の場合は、「匿名希望」とご明記ください。

※個人情報保護法に則り、患者さまからご提供いただいた情報はこちらで責任を持って管理させていただきます。
ご掲載させていただく際、内容は変えませんが、一部文章を変更させてもらう場合があります。ご了承ください。
また、お送りいただいたお手紙やお葉書はお返しできませんので、ご注意くださいませ。

医療法人 幸加会

スギモト歯科医院

〈 電 話 〉 0120-76-3718 (0774-64-2424)

〈 F A X 〉 0774-64-2266

〈 診 療 時 間 〉

(月～金) 10:00～13:00 / 14:00～20:00

(土) 10:00～13:00 / 14:00～18:00

〈 休 診 〉 日曜日、祝祭日

〈 主な設備 〉 完全個室、オペ室完備、駐車場

〒610-0331 京田辺市田辺中央 1-2-11 アトリオパーク 2F

◀ VOICE 患者さまの声

歯医者は今までにどれだけ訪ねたかわかりません。年齢と共に状態は悪化していく一方で悩みが尽きませんでした。そんなとき、ある方に相談してスギモト歯科医院をご紹介していただきました。初めての先生の対応もとても気持ち良く、お話もよく理解できる内容でした。治療方針もよく理解できるようになり、自分自身の生活のなかで、歯のケアもきちんとできるようになりました。最近の情報で「噛み合わせ」の大切さについても知るようになりました。診察中には、先生から「歯の噛み合わせが悪いと身体全体のバランスが悪くなることもあるので、どこかにそのいびつなが出てきているかもしれない」とも言われました。新聞を読むと、今さらながら先生が一貫して言っておられた中身がよく理解できます。これからも新聞を楽しみにしています。有難うございました。

京都在住/H・T

杉元が答える

Communication

たまたまかもしれません、予約の電話がかかりにくいときがあります。

大変ご迷惑をおかけしました。

当院では患者さま用の窓口となる電話を3台用意していますが、稀にお電話が重なることがあります。申しわけありませんが、しばらく時間をおいてお電話いただきますようお願いします。

<http://sugimoto-dc.jp/>

